



REGLEMENT DU CONCOURS THE REVIEW 2

Association Unis Vers Sept Arrivé / Festival Court Métrange
Association Loi 1901 – N° SIRET 422 281 642 00047 –
N° TVA intracommunautaire FR09422281642
Pôle Associatif de Maurepas, 3e étage - 32 rue de la Marbaudais – 35700 Rennes – France
courtmetrange@gmail.com / www.courtmetrange.eu

CONCOURS THE REVIEW 2

Le festival Court Métrange propose aux jeunes de 12 à 18 ans un concours de courts- métrages.
The Review permet d'offrir une fenêtre de diffusion aux jeunes talents.

MODALITES D'INSCRIPTION

1- Conditions générales de participation

Ce concours est destiné à tout **jeune entre 12 et 18 ans** ayant réalisé un court-métrage de genre fantastique, entre janvier 2014 et septembre 2016, d'une durée **de 10 minutes maximum, générique compris**. Le film peut avoir été réalisé dans le **cadre scolaire, en atelier ou encore de manière individuelle**.

Le concours est ouvert du 22 février 2016 au 23 septembre 2016.

L'inscription est **gratuite**.

2- Inscription du film

Le(s) film(s) inscrit(s) doit(vent) être envoyé(s) via une plate-forme de partage et d'échange de fichiers en ligne comme **Wetransfer, Infnit** ou encore **Drive** à l'adresse mail suivante : concoursmetrange@gmail.com

Devront être envoyés par mail :

- La fiche d'inscription du film, complétée et signée
- Le règlement, complété et signé
- Lien de téléchargement du film

L'envoi de la fiche d'inscription signée vaut acceptation du présent règlement.

L'inscription du film ne sera validée qu'à réception de tous les éléments. La date limite est fixée au vendredi 23 septembre 2016.

3- Format d'envoi et de projection

Le court-métrage devra être envoyé en **format numérique : .mov, .mp4**, par le biais d'une des plateformes ci-dessus.

Le nom du fichier devra impérativement contenir le titre du film et être accompagné d'un mail indiquant dans le corps du texte : le titre, le réalisateur et l'établissement ou l'atelier pour permettre une identification immédiate.

Ne pas oublier les sous-titres si le film n'est pas en français.



4- Genre du film

Le court-métrage devra mettre en avant un univers autour du thème du fantastique, de l'étrange ou de l'insolite, qui est la ligne éditoriale du *Festival Court Métrange*.

5- Sélection

Si le film envoyé correspond aux critères de participation au concours et que tous les documents sont retournés dans les délais d'inscription, le comité de sélection validera son inscription.

Les décisions du comité de sélection seront communiquées au réalisateur ou à l'organisme par courrier électronique. Les réalisateurs et (ou) l'établissement s'engagent à accepter et à signer le présent règlement, à mettre à la disposition du festival les coordonnées téléphoniques, postales et mails des équipes artistiques et techniques des films sélectionnés.

6- Projection

Tous les films sélectionnés seront projetés à l'amphithéâtre du collège Anne de Bretagne le mercredi 12 octobre 2016 à Rennes.

- 2 séances : 14h00 et 16h30
- Remise des prix à 18h00 dans la salle d'exposition

La cérémonie de remise des prix se fera à l'issue de la projection par le jury. La projection sera ouverte au public et gratuite. La priorité sera donnée aux équipes de film et aux encadrants des établissements participants.

7- Prix

Les organisateurs du concours The Review 2 désigneront un jury officiel, qui décernera différents prix dont le Grand prix.

8- Jury

Le jury sera composé de 5 personnes (techniciens du cinéma, professeurs, jeunes cinéastes...)

Le jury délibérera à l'issue de la projection.

Par souci d'impartialité, aucun membre du jury ne devra avoir participé aux films présentés.

9- Droits de diffusion

Le producteur ou le réalisateur s'engage à être en possession des droits musicaux, filmiques ou textes des œuvres inclus dans le film. Dans le cas contraire, la responsabilité du festival ne saurait être engagée. La musique doit être originale ou libre de droit.

10- Conditions relatives à l'exploitation

Les participants cèdent au festival, sans contrepartie, le droit de reproduction des photographies ou extraits TV de moins de trois minutes de leur film pour diffusion dans les publications du festival, dans la presse, sur les antennes de télévision et sur le réseau internet. L'ayant-droit garantit à la direction du Festival d'être détenteur de tous les droits nécessaires (droits d'auteur, droits à l'image et tous droits de propriété intellectuelle) auprès des personnes habilitées en vue de l'exploitation de ces films, en intégralité ou en extraits. En accord avec les ayants-droits, certains films pourront être rediffusés dans des salles de cinéma et lieux de diffusion sous l'égide du Festival et d'autres festivals. La participation au Festival implique l'acceptation sans réserve du présent règlement.

Ces utilisations ne pourront donner lieu à un versement de droit d'auteur.

Toute participation suppose que chaque participant ou chaque enseignant ait eu toutes les autorisations nécessaires de droit à l'image des personnes apparaissant dans leurs courts métrages.

« J'accepte les conditions de participation et le règlement du concours »

(Date et signature du candidat ainsi que celle du tuteur si celui-ci est mineur)





FICHE D'INSCRIPTION THE REVIEW 2

À remplir obligatoirement par les participants au Concours **THE REVIEW 2** du **FESTIVAL COURT MÉTRANGE** et à remettre avec le fichier vidéo. *(Inscription non validée sans la présence de toutes les feuilles)*

• **Je participe au concours :** *(cocher la bonne case)*

- Seul
- Avec ma classe
- Avec une association

• **Je fais partie d'une classe ou atelier avec une option cinéma :** *(cocher la bonne case)*

- Oui Non

Nom (Professeur ou réalisateur) :

Prénom (Professeur ou réalisateur) :

Age :

Adresse :

Téléphone :

Email :

Établissement :

Classe :

Titre du court métrage :

• **Le film a-t-il déjà été présenté à d'autres concours et/ou festivals ?**

- Oui Non

• **Pensez-vous être présent à la projection ?** *(Une invitation sera envoyée en septembre)*

- 14h00 Première projection (avec jury)
- 16h30 Deuxième projection
- 18h00 Remise des prix (salle d'exposition)

• **Comment avez-vous connu le concours ?**

.....

Je certifie être l'auteur de cette œuvre, avoir pris connaissance du règlement du concours auquel je me suis inscrit(e) et déclare expressément en acceptant toutes les conditions.

À Le

« J'accepte les conditions de participation et le règlement du concours »

(Date et signature du candidat ainsi que celle du tuteur si celui-ci est mineur)



MON COURT METRAGE

Titre :

Durée :

Année de tournage :

SYNOPSIS

(Ce résumé de 5 lignes maximum sera utilisé sur le programme en cas de sélection du film)

.....

.....

.....

.....

.....

FICHE TECHNIQUE

Réalisation :

Scénario et dialogues :

Montage :

Son :

Musique :

Genre (animation ou prise de vue direct) :

Langue :

Format diffusion :

DISTRIBUTION DES ROLES

Acteurs :

.....

.....

TOURNAGE

Expériences :

.....

.....

Merci de joindre une photo représentative du film pour la communication et la presse.

